



EOLE

espace culturel

**Livret d'éducation
artistique et
culturelle**

**SAISON
25/26**

Craponne
CŒUR DE L'OUEST LYONNAIS

SOMMAIRE

> MÉDIATHÈQUE	03 - 05
> SPECTACLES	06 - 07
> EXPOSITIONS	08
> FÊTE DE LA MUSIQUE	09
> ATELIER	10 - 11
> ARTISTES EN RÉSIDENCE	12 - 13
> CINÉMA	14 - 29
> SPECTACLES À VOIR EN FAMILLE	30 - 31
> CINÉ-GOÛTERS	32 - 33

CONTACTS

Pour toutes questions :

- D'ordre général sur les propositions culturelles du service culture :

Gaël Gaborit

Directeur du service Culture

Directeur de l'Espace culturel Éole

ggaborit@mairie-craponne.fr

- En lien avec les spectacles, ateliers, résidences, Fête de la Musique et expositions :

Manon Hubert

Chargée de développement des publics et des actions de médiation

mhubert@mairie-craponne.fr

- En lien avec le cinéma :

William Benhamou

Chargé de la programmation et de la projection cinéma

wbenhamou@mairie-craponne.fr

- En lien avec la médiathèque :

Christelle Picandet

Gestionnaire Pôle Jeunesse/Adolescents

cpicandet@mairie-craponne.fr

Emmanuelle Peysson

Gestionnaire Pôle Jeunesse/Adolescents

epeysson@mairie-craponne.fr

MÉDIATHÈQUE L'ODYSSÉE

Abonnement

Chaque enseignant peut bénéficier d'un abonnement gratuit pour sa classe qui permet d'emprunter :

40 documents pour 4 semaines (livres et CD)

Les documents perdus et abîmés devront être remboursés avant la fin de l'année scolaire.

Vous avez un projet ?

Nous pouvons répondre à votre demande autour de vos projets par une sélection de documents.

Prévoir un délai d'un mois.

Visite libre

La Médiathèque propose d'accueillir l'enseignant et ses élèves pour un temps d'autonomie et de lecture. Chaque enfant peut choisir un livre et l'emprunter sur le compte de la classe.

Sur rendez-vous

Maternelles : le jeudi à 10h.

Elémentaires : les mardis et vendredis à 15h.

Animations

Maternelles : PS-MS-GS

Dans l'univers d'Édouard Manceau

Une découverte de l'auteur-illustrateur en jouant avec ses albums.

1 séance pour les GS en novembre.
1 séance pour les PS-MS en avril-mai.



CP

Visite de la Médiathèque

Se repérer dans le secteur jeunesse avec une chasse au trésor qui se terminera par une lecture offerte.

1 séance en novembre – décembre.



CE1-CE2

Lyon

Un voyage pour découvrir de manière ludique le patrimoine géographique, historique et culturel de la ville.

1 séance en janvier – février.



« *Tout le monde y peut pas être de Lyon* »
Guignol

CM1-CM2

Éducation aux Médias

Un atelier-jeu où les élèves mènent l'enquête sur les réseaux sociaux pour apprendre à repérer une information, savoir d'où elle vient et s'ils peuvent lui faire confiance. Ensemble, ils apprendront à porter un regard critique sur l'image et ses significations.

1 séance en novembre – décembre.



Une fiche d'inscription par école est à remplir par les enseignants intéressés et à transmettre à la Médiathèque **avant le 10 octobre 2025**.

En retour, un créneau horaire sera envoyé à chaque enseignant 1 mois avant l'animation.

En cas d'annulation, merci de nous prévenir au plus tôt.

SPECTACLES

MARIONNETTES ET THÉÂTRE D'OBJETS

Le grand show des petites choses

Compagnie Les Frères Duchoc - D'après les œuvres de Gilbert Legrand

JEUDI 8 JANVIER | 10H / VENDREDI 9 JANVIER | 9H15 ET 10H50

🕒 40 min 🎟️ dès 3 ans · PS-MS-GS

Et si les objets de tous les jours n'étaient pas seulement ce que l'on en voit, et que l'essentiel était invisible à nos yeux ? En détournant les objets du quotidien d'un simple coup de pinceau, le plasticien Gilbert Legrand donne naissance à une galerie de personnages plus drôles et touchant les uns que les autres et crée chez le spectateur un sentiment de magie enfantine. Un mélange d'étonnement, de rire, et une émotion qui nous tire irrésistiblement vers l'enfance. Tantôt drôles, tantôt émouvants, les Frères Duchoc nous offre un spectacle de théâtre d'objets rempli de poésie, de surprises et de belles choses à regarder. Un spectacle plein de musique, de tendresse et bien sûr, Les Frères Duchoc obligent... à plusieurs niveaux de lecture. Alors, êtes-vous prêts pour le grand show des petites choses ?

➤ **Auteurs, compositeurs, interprètes, fabrication du castelet et des marionnettes, mise en scène :** Christian Nury et Jean-François Pascal / **Soutien à la création :** FOL 81, Centre musical de Bourg-lès, Valence [26] / **Crédit Photo :** © Ludovic Fortoul.

THÉÂTRE

Le Horla

Compagnie Simone Jacques - D'après Le Horla de Guy de Maupassant

MARDI 24 FÉVRIER | 14H15

🕒 1h10 🎟️ 4^{ème}

Tout se déroule parfaitement pour « Lui ». C'est bientôt le salon de l'innovation où il doit présenter « Anxia » une Intelligence Artificielle particulièrement innovante. Tout va pour le mieux. Tout sauf... Qu'il a de la fièvre. Et puis quelque chose l'angoisse... Heureusement, il peut compter sur Anxia, pour l'aider à déceler ce mystère et surtout à se consacrer au travail. Mais plus son état se dégrade et plus il soupçonne Anxia de lui vouloir du mal. Se sentant impuissant face à elle, il décide de se donner la mort jusqu'au moment où elle le raisonne et lui explique la réelle origine de son mal : un burn-out intense ayant entraîné des bouffées délirantes. Malheureusement il est trop tard...

➤ **Adaptation :** Julien Gelas / **Mise en scène :** Laura Charpentier / **Musique originale :** Flemming Nordkrog et Julien Thuret / **Création et régie lumière :** Allan Duminil / **Avec :** Guillaume Loublier, Jean-Michel Rucheton, Maud Vincent et Mathieu Rannou / **Crédit Photo :** © Frédéric Rouverand.

DANSE

Super shoe

Compagnie Comme tes pieds !

JEUDI 2 AVRIL | 10H et 14H30

🕒 1h10 🎟️ dès 7 ans · CP - CE1 - CE2

"Super Shoe" raconte le quotidien de deux inséparables sœurs, que rien ne distingue... jusqu'au jour où une arrivée impromptue vient jeter le trouble dans la quiétude de leur nid douillet. Naît alors une réaction en chaîne au fil de laquelle l'irruption d'une paire de souliers entraîne une autre, bousculant une routine bien huilée et remettant en question la place de chaque protagoniste. A travers un univers musical faussement rétro entrecoupé de morceaux endiablés, ce spectacle pose un regard décalé sur les chaussures que nous portons et les pouvoirs, véritables ou fantasmés, que nous leur accordons. En décalant les usages et les fonctions, en renversant les situations et les relations, la contrainte laisse place au plaisir du jeu et du détournement.

➤ **Chorégraphie :** Annette Labry / **Interprétation :** Emma Dufief, Annette Labry, Émilie Sivi Volck / **Arrangements sonores :** Tristan Castella / **Création lumières :** Érik Joannesse / **Crédit Photo :** © Giovanni D'Andrea.

➤ Tarif maternelle
et élémentaire : 5 €/élève

➤ Tarif collège : 8 €/élève

Gratuit pour les accompagnateurs



THÉÂTRE D'OBJETS / MUSIQUE

L'île au Trésor

Compagnie 9 Thermidor

D'après Treasure Island de Robert Louis Stevenson

MARDI 21 AVRIL | 14 H 15

🕒 1h 🗿 dès 7 ans · 5^e

Le petit Jim Hawkins, qui mène une vie tranquille à l'auberge de l'Amiral Benbow, se retrouve par une série d'aventures en possession d'une mystérieuse carte au trésor. Aidé par ses amis, le docteur Livesey et le Comte Trelawney, il embarque à bord de l'Hispanola, à la recherche de l'île au Trésor. Mais l'équipage se révèle être en réalité une bande de pirates - menée par John Silver. Jim et ses amis réussiront-ils à échapper aux pirates, à trouver le trésor et à rentrer sains et saufs en Angleterre ? Une adaptation du chef-d'œuvre de Stevenson pour théâtre d'objets.

➤ **Adaptation :** Ophélie Hern / **Conception et scénographie :** Stéphane Boireau / **Mise en scène :** Stéphane Boireau et Ophélie Hern / **Musique originale :** Pierre Burette / **Création et régie lumière :** Ophélie Hern / **Avec :** Stéphane Boireau et Pierre Burette / **Crédit photo :** © Nikita Boireau Incehara.

SPECTACLE BRUITÉ

Dolorès Wilson

Compagnie Les Belles Oreilles

JEUDI 21 MAI | 10 H et 14 H 30

🕒 45 min 🗿 dès 7 ans · CM1 – CM2

Dolorès Wilson, intérimaire de première classe, fait chaque jour un nouveau métier. Un jour espionne dans une grande entreprise, le lendemain, conductrice de bulldozers, Dolorès sait tout faire. Mais son quotidien glisse le plus souvent vers l'inédit et l'imprévu... Flanquée de son acolyte, Doug, un vieux chien en surpoids, grand amateur de biscuits, la voilà confrontée au Yéti dans les rayons du Mini-Market, à une cohorte de vers géants ou à un vampire dragueur dans un château effrayant. Courses-poursuites, évasion, tractations diplomatiques, arrachage de dents... notre "intérimaire de l'impossible" est prête à tout ! Et, dans les moments critiques, Dolorès se transforme... Si jamais vous rencontrez cette jeune fille, évitez de lui présenter, dans une même assiette, des piments rouges et de la crème chantilly, vous seriez surpris du résultat !

➤ **Interprétation :** Delphine Prat, Alice Panaye, Jean-François Leclerc / **Mise en scène, costumes, création sonore :** Cie Les Belles Oreilles / **Scénographie :** Delphine Prat / **Lumières :** Camille Olivier / **Son :** Vincent Collonges / **Crédit Photo :** © Mylene Vijette.

Expositions



Les voyages imaginaires

Résidence de territoire de la CTM du Val d'Yzeron

Par La Compagnie la Clinquaille

DU 18 NOV. AU 21 DÉC.

Une résidence de territoire avec la compagnie la Clinquaille, intitulée "Les Voyages Imaginaires", s'est mise en place sur la saison 2024-2025 sur la CTM (Conférence territoriale des Maires) du Val d'Yzeron dont Craponne fait partie. Celle-ci est portée par l'Espace culturel Éole pour le compte des 7 communes qu'elle comprend et est soutenue par la Métropole de Lyon et la DRAC Auvergne Rhône-Alpes. Cette résidence, toujours en cours jusqu'en 2027, a pour objectif d'impliquer les habitants du territoire dans la création d'un ciné-concert par commune sur trois saisons. Afin de garder une trace et de faire le lien avec cette résidence de territoire qui se poursuit, l'Espace culturel Éole vous propose de revenir en images sur ce parcours avec des moments marquants de la création de ces cinés-concerts. Vous découvrirez dans cette exposition des groupes de tous les âges, issus de Craponne et Sainte-Foy-lès-Lyon, qui ont contribué aux deux premières créations collectives.

Exposition en lien avec la Résidence de territoire "Les Voyages imaginaires" sur la CTM (Conférence territoriale des Maires) du Val d'Yzeron et La compagnie La Clinquaille, compagnie associée.



©Gilbert Legrand

Le grand show des petites choses

Par Gilbert LEGRAND

DU 6 JANV. AU 8 FÉV.

Chez Gilbert Legrand les petites choses perdues sur un établi, au fonds d'un tiroir ou dans un placard se transforment. Le tire-bouchon rouillé devient un oiseau exotique, le sifflet se métamorphose en petit rondouillard court sur pattes, les ciseaux font le western, la brosse à cheveux a le nez long et la scie se fait chien. Bienvenue dans l'univers fascinant de Gilbert Legrand. Ce sculpteur et illustrateur toulousain voit ce que nous ne voyons plus : la personnalité cachée des objets les plus anodins. Grâce à son imagination débordante et à un coup de pinceau expert, il les détourne avec humour et poésie, nous invitant à voir le monde sous un autre angle.

Designer de formation, Gilbert Legrand a longtemps travaillé dans l'édition et la publicité avant de se consacrer pleinement à ses créations en volume. Depuis plus de 20 ans, il donne une seconde vie aux objets du quotidien en les métamorphosant en personnages expressifs et attachants. Son secret ? Observer minutieusement chaque détail d'un objet et lui trouver une nouvelle identité.

Exposition en lien avec le spectacle *Le grand show des petites choses*.



Des créneaux de visites guidées vous seront proposés prochainement

FÊTE DE LA MUSIQUE



Instant musical

VENDREDI 19 JUIN 2026
À l'Espace culturel Éole

Comme les précédentes éditions, nous proposerons aux élémentaires un instant musical et une présentation des instruments par l'Ecole de Musique de Craponne.



Nous accueillerons le vendredi 19 juin l'ensemble des élémentaires, du CP au CM2, sur les créneaux suivants :

- De 9h à 9h45 : Ecole de la Gatolière + 2 ou 3 classes de l'Ecole Jeanne d'Arc
- De 10h à 10h45 : Ecole du Centre
- De 11h à 11h45 : Ecole Philippe Soupault + 2 ou 3 classes de l'Ecole Jeanne d'Arc

[Sous réserve de votre validation]

ATELIER CIRQUE

Une artiste de la Compagnie Antares viendra initier les enfants aux arts du cirque durant une heure. L'atelier fera écho au spectacle «Glob» que la compagnie Les Foutoukours viendra présenter le jeudi 18 décembre à 19h à l'Espace culturel Éole. Le spectacle est adapté aux enfants dès 5 ans.



Vendredi 12 décembre 2025 pour des classes de CE1-CE2 :

- De 9h à 10h - 1 classe de l'école du Centre
- De 10h à 11h - 1 classe de l'école de La Gatolière
- De 14h à 15h - 1 classe de l'école Soupault
- De 15h à 16h - 1 classe de l'école Jeanne d'Arc

Les ateliers de médiation auront lieu à l'Espace culturel Éole.

L'atelier est proposé en lien avec le spectacle GLOB dans le cadre de 7 à l'Ouest, festival à destination d'un public jeune et familial dans les 7 communes du Val d'Yzeron. Ce sont 7 spectacles pluridisciplinaires proposés sur 7 dates, dans les 7 communes qui ont une vocation participative et festive, favorisant le partage et le vivre ensemble. N'attendez plus, pour en savoir plus sur cet événement : septalouest.fr



GLOB - COMPAGNIE LES FOUTOUKOURS

Jeudi
18 déc.

19H

1h05
DÈS 5 ANS

Tarif unique : 8€



“Deux clowns acrobatiques aussi étranges que drôles dans un spectacle poétique, comique et tellement doux !”

Dans une ambiance digne du Grand Nord, deux personnages étranges apparaissent sur scène. Arriveront-ils à savoir où ils sont... et où ils vont ? Ils attendent... qui ? Ou quoi ? Ils attendent que la vie passe, en cherchant quoi faire... Ils prennent le temps de regarder l'autre, de rire, de pleurer, de monter et de redescendre... mais ils prennent surtout le temps de prendre le temps. Les surprises de la vie leur indiqueront peut-être quoi faire et où aller...

Création clownesque : Rémi Jacques et Jean-Félix Bélanger / **Conception et patine décor :** Rémi Jacques / **Réalisation décor :** Damien Boudreau / **Conception et réalisation des globes :** Jean-Félix Bélanger, Francis Hamel / **Ingénieur électrique des globes :** Frédéric Vincent / **Plan lumières :** Francis Hamel / **Conception lumières :** Rémi Jacques, Jacinthe Racine / **Conception costumes :** Philippe Massé / **Réalisation costumes :** Chantal Mailly / **Directeur et arrangement musicaux :** Jean-Félix Bélanger / **Conception musicale :** Martin Lizotte / **Régie :** Jacinthe Racine, Etienne Fournier / **Entraîneurs acrobatiques (échelle) :** Jonathan Broch, Nadia Genois / **Réalisation appareil de cirque échelle :** Carl Vincent, Ghislain Buisson / **Conception et réalisation JackoBoule :** Rémi Jacques / **Photos :** © Alex Guillaume et André Chevrier.

INTERVENTION ARTISTIQUE

Samuel, un garçon extraordinaire

Cet atelier est mené par Sandrine Gelin, co-auteurice et comédienne du spectacle SAMUEL. Elle aborde les différentes étapes de création d'un spectacle pour ensuite se concentrer sur celui de SAMUEL et enfin évoquer le thème de la différence, et plus particulièrement de la Trisomie 21.

Cet atelier, très participatif, se prolonge ensuite par une découverte du jeu de comédien.

Dans ce spectacle, Sandrine interprète 9 rôles différents avec très peu d'accessoires :

- comment devient-on quelqu'un d'autre ?
- la voix, le travail corporel, les états et les émotions – incarnation en direct de personnages du spectacle Samuel par Sandrine et improvisations devant les enfants avec le personnage du médecin, de la cousine Marie-Rose, les personnages pourront entre autre répondre à leurs questions.



Vendredi 27 février 2026 pour des classes de CM1-CM2 (40 élèves max par créneaux) :

- De 9h à 10h - 1 ou 2 classes de l'école Soupault
- De 10h à 11h - 1 ou 2 classes de l'école du Centre
- De 14h à 15h - 1 ou 2 classes de l'école de La Gatolière
- De 15h à 16h - 1 ou 2 classes de l'école Jeanne d'Arc

Les ateliers de médiation auront lieu à l'Espace culturel Éole.



SAMUEL- COMPAGNIE LE VOYAGEUR DEBOUT

Samedi
7 mars

20 H 30

1h10
DÈS 7 ANS

“Samuel est un hommage à la force, à l’ouverture, à la tolérance et à l’amour qui s’élève quand les peurs tombent.”

Moi, je m’appelle Samuel. Je ne suis pas encore né. J’attends un tout petit peu avant de pointer le bout de mon nez parce que je sais que ça ne va pas être facile. Ça ne va pas être facile parce que je suis différent, je suis trisomique. Pour toi maman... bien sûr... Pour toi aussi papa... Tu ne pourras pas ouvrir une bouteille de champagne ni arriver au boulot en brandissant fièrement la photo de ton fils. Peut-être même que vous penserez ne pas me garder...

Tarif unique : 8 €



Bon, il me reste quelques semaines, il faut que je prenne des forces pour préparer mon arrivée parce que j’allais oublier de vous dire : j’ai plein de projets moi, plein d’envies ! Moi j’ai pas de problème ! Moi ? J’ai pas de problème !

Texte et jeu : Sandrine Gelin / **Texte et mise en scène :** Jean-Luc Bosc / **Regard complice :** Marie-Emilie Nayrand / **Musique originale :** Monsieur Orange / **Voix off et témoignages :** Corentin Beaugrand / **Création lumières :** Mikhaël Gorce / **Co-production :** Théâtre Jean Marais (Saint-Fons) / **Soutiens :** Salle des Rancy (Lyon), Quai des Arts (Rumilly), Festival Au Bonheur des Mômes (Le Grand Bornand), Ville de Lyon / **Crédit photo :** © Denis Caye.

Artistes en résidence

L'Espace culturel Éole continue son travail de résidence en se transformant au fil de la saison en lieu de création et d'espace de travail pour les compagnies partenaires.

Accueillir une Compagnie en résidence c'est :

- mettre à sa disposition nos locaux, des moyens humains et techniques pour que les artistes puissent inventer, créer et répéter dans les meilleures conditions,
- tisser du lien entre les compagnies, les artistes, le public, les scolaires et le lieu,
- permettre à toutes et tous de découvrir comment se construit un spectacle, d'assister à des répétitions, d'échanger avec des artistes grâce à l'organisation de rencontres en bord de scène,
- voir un spectacle à sa sortie de résidence et pour l'équipe du service Culture participer à son rayonnement et à sa diffusion.

Les compagnies accueillies en 2025-2026 :

Comme une image

Compagnie La Clinquaille



La compagnie La Clinquaille viendra à Éole pour finaliser sa nouvelle création que vous pourrez découvrir cette saison lors de la semaine de la petite enfance. Dans cette nouvelle pièce, la compagnie travaillera à partir de l'objet livre autour des mots "tordus", pour créer un vocabulaire propre à ce spectacle, qui jouera avec les mots et leur musicalité. Nous partirons de ces mots que les enfants mettent à la place d'un autre et qui, malgré eux, en donnant un autre sens à ce qu'ils veulent dire, créent une poésie ordinaire et dessinent d'autres espaces.

Sortie de résidence : vendredi 21 novembre à 9h30
Pour 2 classes de maternelles (PS-MS-GS), 40 enfants maximum



Celle que vous croyez

Compagnie Les Asphodèles du Colibri

D'après le livre de Camille Laurens

Claire, 48 ans, enseignante, divorcée, qui refuse l'invisibilité imposée aux femmes au fil des années, crée un faux profil Facebook, se faisant passer pour une jeune femme de 24 ans. Elle séduit Christophe, 36 ans, et s'abandonne à une liaison virtuelle. Entre illusion et vérité, un récit poignant, mêlant suspense et émotion, où l'humour reste une force vitale, à tout âge.

Sortie de résidence : date à venir pour les collégiens



Un groupe accompagné par

Le Labo du Conservatoire de Lyon

Le Labo du Conservatoire viendra à Éole pour travailler avec un groupe qu'il accompagne. Des élèves du Collège Jean Rostand seront accueillis pour un instant musical et un échange

Sortie de résidence : date à venir pour les collégiens



Le manège manège

Compagnie C'est Ça Qui Est Ça

La compagnie C'est Ça Qui Est Ça viendra poursuivre sa nouvelle création pour le très jeune public. Dans ce spectacle nos deux héros Pétale et Urbo se croisent dans leurs aventures à la fête foraine où ils rencontreront notamment Momonique la marchande-marchande de bonbons qui est bien gentille et devient la figure maternelle au fur et à mesure de l'aventure. Les classes de PS, MS, GS de Craponne seront conviées à un échange avec la compagnie autour de sa création.

Sortie de résidence : vendredi 6 février 2026 à 10h
Pour 1 classe de maternelles (PS-MS-GS) et 1 classe de CP

CIN'EOLE

Les dispositifs scolaires

Ces dispositifs sont des opérations d'éducation à l'image destinés aux élèves de l'école maternelle au lycée qui ont pour objectif de favoriser la découverte de films en salles et d'engager les élèves dans une première expérience artistique et culturelle. Les films sont choisis pour leur qualité artistique et pour leur reflet de la diversité et de la richesse du cinéma contemporain et du patrimoine. De l'animation à la prise de vue réelle, de fiction ou documentaire, d'ici ou d'ailleurs, les films du catalogue promeuvent le cinéma dans toute sa diversité.

Ces films sont accompagnés de ressources pédagogiques, produites soit par des associations d'éducation à l'image, soit par les distributeurs.

Tarifs :

Maternelles : 2,50€

Primaires : 3€

Collèges : 3€

Les séances à la carte

En dehors des dispositifs, vous pouvez nous contacter pour programmer une séance à la carte : selon vos projets pédagogiques, vous avez la possibilité de choisir un film qui vous intéresse ou de nous demander conseil pour ce choix.

Tarifs : 3,50€

La médiation

Sur demande, nous vous proposons des temps d'éducation à l'image autour des films : visite de cabine, analyse filmique, échange après film, découverte des métiers du cinéma...

MATERNELLES TRIMESTRE 1

SENS DESSUS DESSOUS

CFCE
CINÉMAS ART & ESSAI



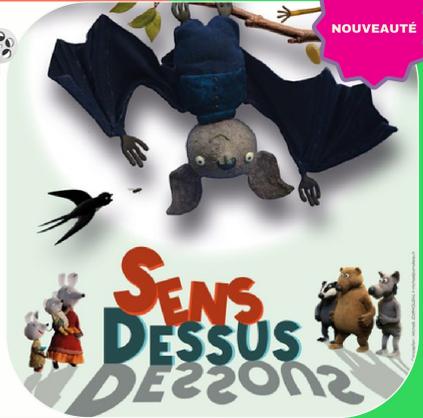
NOUVEAUTÉ

Création collective

Programme de 4 courts-métrages / Lettonie / 2010-2024 / 40min / VF
À partir de 3 ans

En plein cœur de la nature se trouvent des êtres vivants, qui certes n'ont pas la taille d'un humain, mais qui chacun à leur façon ont un rôle à jouer dans notre écosystème. Promenons-nous dans les bois et rencontrons au fil de ces quatre histoires des personnages aussi petits que gentils : un petit gland qui apprend à marcher grâce à une communauté d'insectes ; une famille de mouches qui doit protéger sa maison, laquelle n'est autre qu'un champignon convoité par un chien et son maître ; des lièvres qui vont sauver leur peau en trompant involontairement un blaireau et enfin une petite chauve-souris curieuse qui découvre le monde (à l'endroit ?) d'une famille de petite souris.

[Regardez la Bande Annonce](#)



AU FIL DE L'EAU

CFCE
CINÉMAS ART & ESSAI



Création collective

Programme de 5 courts-métrages / Intl / 2024 / 41min / VF /
À partir de 3 ans

Traverser les plus grands océans du monde, voyager le long d'une rivière ou encore dégringoler du ciel : même la plus minuscule des gouttes d'eau peut vivre de grandes aventures ! Et en chemin, elle peut faire de drôles de rencontres... Des vacanciers qui jouent sur la plage à une petite fille en bateau, en passant par tout un tas de créatures plus étranges les unes que les autres, son voyage ne sera pas de tout repos : une chose est sûre, elle ne restera pas coincée dans un bocal !

Un programme de 5 courts métrages pour découvrir l'eau sous toutes ses formes qui vous plongera dans des univers aquatiques merveilleux.

[Regardez la Bande Annonce](#)

LES OURS GLOUTONS

CFCE
CINÉMAS ART & ESSAI



Réalisé par: Alexandra Májová et Katerina Karhánková
Animation / République Tchèque / 2019 / 45min / VF /
À partir de 3 ans

L'un des deux est bien en chair alors que l'autre est tout menu... Nico et Mika ne sont pas n'importe quels ours. Comme tout le monde le sait, les ours bruns ont tendance à être solitaires, mais ces deux-là sont très amis, vivant dans une confortable maison au milieu de la forêt. Ils partagent la même passion pour les bons petits plats et sont prêts à tout pour s'en procurer sans effort, quels qu'en soient les risques. Leurs plans sont parfois contrariés, mais chacune de leurs aventures se termine toujours bien.

[Regardez la Bande Annonce](#)



MATERNELLES TRIMESTRE 2

LES EXTRAORDINAIRES AVENTURES DE MORPH

CFCE
CINÉMA ART & ESSAI

De: Peter Lord et David Sproxton

Programme de 8 courts-métrages / Grande-Bretagne / 2020 / 40min / Sans dialogues
À partir de 4 ans

Avec ce programme de 8 courts métrages réunis en un film, plongez dans l'univers espègle de Morph, un petit être malicieux fait en pâte à modeler. Il partage ses aventures avec son meilleur ami Chas et une joyeuse bande de compagnons, dont la pétillante Delilah, le sage GrandMorph et les Toutes Petites Créatures. Ils vivent ensemble dans un atelier d'artiste, où chaque recoin du bureau devient le décor de situations étonnantes. Entre humour et surprises, leurs aventures promettent des moments inoubliables dans un univers où tout peut arriver !

[Regardez la Bande Annonce](#)



GROSSE COLÈRE ET FANTASIES

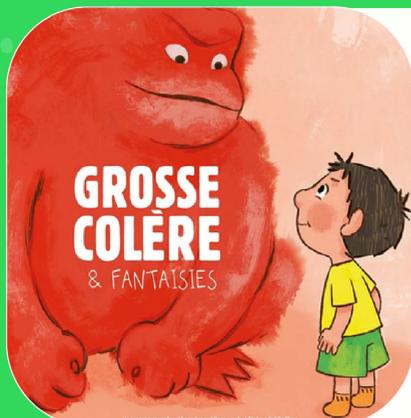


Création collective

Programme de 5 courts-métrages / France, Belgique / 2021-2022 / 45min / VF
À partir de 3 ans

Que ferions-nous sans notre imaginaire qui nous donne le pouvoir d'échapper aux monstres, de calmer nos colères ou de retrouver un être cher? Avec Grosse colère & fantaisies, La Chouette du cinéma nous offre cinq histoires, entre espiègleries et émotions, qui nous démontrent que le bonheur découle simplement de notre fantaisie et de notre imagination!

[Regardez la Bande Annonce](#)



ANIMO RIGOLO



Création collective

Programme de 3 courts-métrages / Intl / 2021-2024 / 40min / VF
À partir de 3 ans

Préhistoriques ou domestiques,
Rigolos ou ramollos,
Minuscules ou noctambules,
Ces animaux-là font un sacré gala !

Trois univers visuels et narratifs qui s'enchaînent avec légèreté, pour accompagner les enfants dans un voyage émotionnel coloré, drôle et rempli de sens.

[Regardez la Bande Annonce](#)



MATERNELLES TRIMESTRE 3

BILLY LE HAMSTER COWBOY

De: Antoine Rota et Caz Murrell

Animation / France / 2023 / 1h07min / VF

À partir de 4 ans

Billy est un hamster extraordinaire : c'est un hamster cowboy... du moins, il rêve de le devenir !

Pour commencer, il faut un vrai chapeau de cowboy et deux amies intrépides : Suzie et Jean-Claude. Ça y est, les voilà parties à l'aventure, que ce soit sur la piste d'un trésor perdu ou à la recherche du plus bel arbre du Far West. Au fil de ses rencontres, ce petit cowboy au grand cœur va découvrir que c'est en volant au secours des autres que l'on devient un vrai héros.

Préparez-vous, car avec Billy, chaque jour réserve une nouvelle aventure palpitante !

[Regardez la Bande Annonce](#)



NOUVEAUTÉ

Tom le chat À la recherche du doudou perdu

TOM LE CHAT - À LA RECHERCHE DU DOUDOU PERDU

De: Joost van den Bosch et Erik Verkerk

Animation / Pays-Bas, Belgique / 2024 / 1h02min / VF

À partir de 3 ans

Tom est un petit chat roux malicieux. Curieux, joyeux... mais aussi un peu fêtu. Quand il perd son doudou préféré, celui avec lequel il dort chaque nuit depuis qu'il est petit, c'est la catastrophe. Pas question de rester les pattes croisées : il faut le retrouver !

Heureusement, Tom peut toujours compter sur Chat-Souris, sa meilleure amie, pour le suivre dans ses aventures. C'est donc parti pour une folle expédition : il n'y a pas un endroit qu'ils n'inspecteront pas ! Mais... où est donc passé ce doudou ?!

[Regardez la Bande Annonce](#)

COLARGOL ET LE CIRQUE PIMOULU

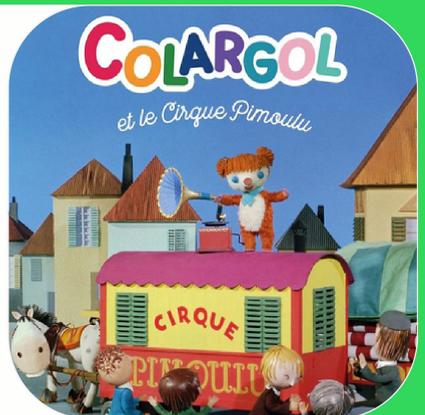
Création collective

Marionnettes / France-Pologne / 1970 / 52min / VF

À partir de 3 ans

Après avoir obtenu son sifflet chez le Roi des oiseaux et découvert le pouvoir du chant, Colargol voit son destin basculer lorsqu'un directeur de cirque, séduit par sa voix unique, lui offre une place parmi les artistes du chapiteau Pimoulu. Mais derrière les éclats de rire et les projecteurs, le monde du cirque se révèle parfois cruel. Entre les défis de la scène et les jalousies, Colargol devra puiser dans son courage et l'aide de ses amis pour surmonter les épreuves et retrouver ceux qu'il aime.

[Regardez la Bande Annonce](#)



ÉLÉMENTAIRES TRIMESTRE 1



BONJOUR LE MONDE!

AFC@E
CINÉMAS ART & ESSAI

Réalisé par : Anne-Lise KOEHLER et Eric SERRE
Film d'animation / France / 2019 / 1h01 min / VF
À partir de 5 ans

Adaptation de la série sur grand-écran. 10 espèces d'animaux parmi tant d'autres naissent, vivent et s'approprient les unes les autres le long d'une rivière... Réalisées en papier mâché, les délicates marionnettes prennent vie en stop-motion, dans de superbes décors colorés, pour raconter aux petits et aux grands la vie de la faune et de la flore de nos campagnes et les sensibiliser à la préservation de la nature et à l'équilibre des écosystèmes. Une œuvre où les marionnettes, les sculptures, la peinture et l'animation réinterprètent la Nature, pour nous la faire redécouvrir comme nous ne l'avons jamais vue!

[Regardez la Bande Annonce](#)



PEAU D'ÂNE

Réalisé par : Jacques DEMY
Comédie musicale / France / 1970 / 1h30min / VF
À partir de 6 ans

La reine moribonde a fait promettre au roi de n'épouser qu'une femme plus belle qu'elle. Dans tout le royaume, une seule personne peut se prévaloir d'une telle beauté, sa propre fille. Revêtue d'une peau d'âne, la princesse désespérée s'enfuit du château familial.

[Regardez la Bande Annonce](#)

AMÉLIE ET LA MÉTAPHYSIQUE DES TUBES

Réalisé par : Maïlys Vallade et Liane-Cho Han
Film d'animation / France / 2025 / 1h17 min / VF
À partir de 7 ans

AFC@E
CINÉMAS ART & ESSAI

Amélie est une petite fille belge née au Japon. Grâce à son amie Nishio-san, le monde n'est qu'aventures et découvertes. Mais le jour de ses trois ans, un événement change le cours de sa vie. Car à cet âge-là pour Amélie tout se joue : le bonheur comme la tragédie.

Amélie et la métaphysique des tubes est adapté du roman d'Amélie Nothomb.

[Regardez la Bande Annonce](#)



ÉLÉMENTAIRES TRIMESTRE 2

HOLA FRIDA

Réalisé par : André KADI et Karine VÉZINA
Film d'animation/France, Canada / 2025 / 1h22min / VF
À partir de 7 ans

C'est l'histoire d'une petite fille différente. Son monde, c'est Coyoacan au Mexique. Pétiliante, vibrante, tout l'intéresse. Et lorsque les épreuves se présentent, elle leur fait face grâce à un imaginaire débordant. Cette petite fille s'appelle Frida Kahlo !

[Regardez la Bande Annonce](#)

LE **HANDI**
PARCOURS

QFC@E
CINÉMA 4 ET 5 - 13 ANS



L'HISTOIRE SANS FIN

Réalisé par : Wolfgang PETERSEN
Film en prises de vues réelles / France / 2024 / 1h25 min / VF
À partir de 6 ans

Bastien a dix ans. Enfant rêveur, il vit seul avec son père depuis la mort de sa mère et se fait harceler par trois camarades de son école. En voulant leur échapper, un matin, il se réfugie chez un étrange libraire à qui il vole un livre intrigant, à la couverture ornée d'un symbole : L'Histoire sans fin. Arrivé en retard en cours de maths, Bastien file dans le grenier de son école et se plonge dans le livre.

Dans le royaume de Fantasia, un mal mystérieux, le Néant, dévore le pays. Le Mangeur de pierres, le Tout-Petit et l'Elfe des nuits sont en route pour la Tour d'Ivoire... Ils y apprennent par le sage Cairon que la Petite Impératrice est malade, et que pour elle : « seul le jeune guerrier Atreyu pourra sauver le pays de la destruction ».

[Regardez la Bande Annonce](#)



LE PEUPLE MIGRATEUR

Réalisé par : Jacques PERRIN
Documentaire / France / 2001 / 1h38min / VF
À partir de 7 ans

Réalisé entre 1998 et 2001, Le Peuple migrateur ressort après une restauration minutieuse, pour nous offrir une nouvelle fois au cinéma le spectacle magique des oiseaux voyageant d'un hémisphère à l'autre. Porté par la voix du comédien Jacques Perrin, ce projet le fut également par sa volonté de mettre en images une expérience vertigineuse et inspirante, telle qu'il le formula lui-même : « Et si nous nous rendions compte que nos frontières n'existent pas, que la Terre n'est qu'un seul et même espace, et si nous apprenions à être libres comme l'oiseau ? ».

[Regardez la Bande Annonce](#)

QFC@E
CINÉMA 4 ET 5 - 13 ANS

ÉLÉMENTAIRES TRIMESTRE 3

LA FAMILLE SURICATE

Une famille comme la vôtre.

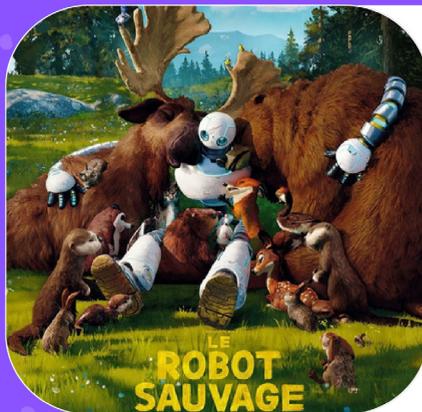


LA FAMILLE SURICATE

Réalisé par : James HONEYBORNE
Documentaire / Grande-Bretagne / 2008 / 1h24min / VF
À partir de 8 ans

Il était une fois, en Afrique australe, un bébé suricate répondant au nom de Kolo. Ce petit animal carnivore, malin et joueur, va devoir braver la sécheresse et de dangereux prédateurs afin de relever le plus grand défi de sa vie: retrouver ses parents, ses frères et ses sœurs. A travers sa touchante histoire, nous découvrirons aussi la lutte de son espèce pour survivre dans l'immense et somptueuse savane. Grâce à un langage vocal et tactile élaboré et à leur incroyable solidarité, qui rapprochent mystérieusement ces drôles de petits animaux de l'espèce humaine, vous découvrirez une famille... comme la vôtre !

[Regardez la Bande Annonce](#)



LE ROBOT SAUVAGE

Réalisé par : Chris SANDERS
Film d'animation / États-Unis / 2024 / 1h42 min / VF
À partir de 7 ans

Le Robot Sauvage suit l'incroyable épopée d'un robot – l'unité ROZZUM 7134 alias "Roz" – qui après avoir fait naufrage sur une île déserte doit apprendre à s'adapter à un environnement hostile en nouant petit à petit des relations avec les animaux de l'île. Elle finit par adopter le petit d'une oie, un oïson, qui se retrouve orphelin.

[Regardez la Bande Annonce](#)

MAYA, DONNE-MOI UN AUTRE TITRE

Réalisé par : Michel GONDRY
Film d'animation / France / 2025 / 1h06min / VF
À partir de 6 ans

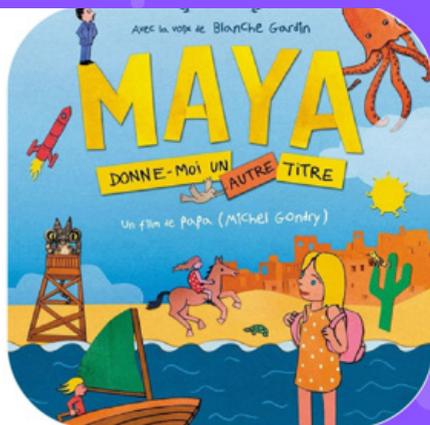
Après, Maya donne-moi un titre, la suite des aventures de Maya racontées par Blanche Gardin.

Maya et son papa vivent dans deux pays différents. Pour maintenir le lien avec sa fille et continuer à lui raconter des histoires, son papa lui demande chaque mois « Maya, donne-moi un titre ».

À partir de ce titre, il lui fabrique un dessin animé dont elle est l'héroïne. Michel Gondry donne alors vie à un voyage poétique et amusant qui fera rêver les petits...et sourire les grands.

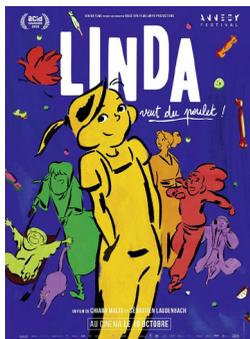
[Regardez la Bande Annonce](#)

CFC@E
CINÉMA AVEC LA CLASSE



COLLÈGE AU CINÉMA

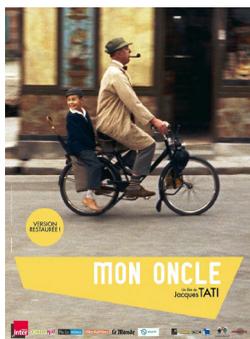
6ÈME - 5ÈME



Linda veut du poulet !

76 min - Chiara Malta et Sébastien Laudenbach - 2023
Trimestre 1

Non, ce n'est pas Linda qui a pris la bague de sa mère Paulette ! Cette punition est parfaitement injuste !... Et maintenant Paulette ferait tout pour se faire pardonner, même un poulet aux poivrons, elle qui ne sait pas cuisiner. Mais comment trouver un poulet un jour de grève générale ?... De poulailler en camion de pastèques, de flicaille zélée en routier allergique, de mémé en inondation, Paulette et sa fille partiront en quête du poulet, entraînant toute la « bande à Linda » et finalement tout le quartier. Mais Linda ne sait pas que ce poulet, jadis si bien cuisiné par son père, est la clef de son souvenir perdu... Au fait, quelqu'un sait tuer un poulet ?...



Mon oncle

116 min - Jacques Tati - 1958
Trimestre 2

Le petit Gérard aime passer du temps avec son oncle, M. Hulot, un personnage rêveur et bohème qui habite un quartier populaire et joyeux de la banlieue parisienne. Ses parents, M. et Mme Arpel, résident quant à eux dans une villa moderne et luxueuse, où ils mènent une existence monotone et aseptisée. Un jour que Gérard rentre d'une énième virée avec son oncle, M. Arpel prend la décision d'éloigner son fils de M. Hulot. Il tente alors de lui trouver un travail dans son usine de plastique, tandis que sa femme lui organise un rendez-vous galant avec l'une de leurs voisines...



Yuli

104 min - Iciar Bollain - 2019
Trimestre 3

À Cuba, au début des années 1980, Carlos, que son père Pedro surnomme «Yuli», d'après un dieu africain de la guerre, est un enfant impétueux et rebelle. Dans les rues de La Havane, il triomphe dans les battles spontanées de breakdance. Pedro, qui voit d'un mauvais œil ces compétitions de trottoir, décèle pourtant grâce à elles le talent de son fils pour la danse. Contre le gré du gamin, il l'envoie dans la plus prestigieuse école de ballet du pays, puis en internat, loin de sa famille. D'abord synonyme de contrainte, cet art devient bientôt un refuge puis, peu à peu, la promesse d'une carrière d'exception que Yuli ne cesse pas pour autant de remettre en question.

COLLÈGE AU CINÉMA

4ÈME - 3ÈME



12 hommes en colère

95 min - Sydney Lumet - 1957

Trimestre 1

Un jeune homme d'origine modeste est accusé du meurtre de son père et risque la peine de mort. Le jury composé de douze hommes se retire pour délibérer et procède immédiatement à un vote : onze votent coupable, or la décision doit être prise à l'unanimité. Le juré qui a voté non-coupable, sommé de se justifier, explique qu'il a un doute et que la vie d'un homme mérite quelques heures de discussion. Il s'emploie alors à les convaincre un par un.



Suzume

122 min - Makoto Shinkai - 2023

Trimestre 2

Dans une petite ville paisible de Hyushu, une jeune fille de 17 ans, Suzume, rencontre un homme qui dit voyager à la recherche d'une porte. Décidant de le suivre dans les montagnes, elle découvre une porte délabrée trônant au milieu des ruines, seul vestige ayant survécu au passage du temps. Cédant à une inexplicable impulsion, Suzume tourne la poignée, et d'autres portes s'ouvrent alors aux quatre coins du Japon, laissant passer toutes les catastrophes qu'elles renfermaient. L'homme est formel : toute porte ouverte doit être refermée.



Le dernier été de la Boyita

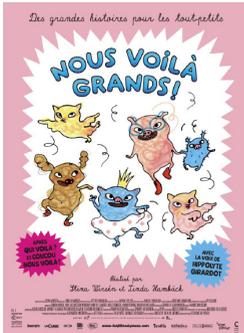
90 min - Julia Solomonoff - 2010

Trimestre 3

Jorgelina qui, l'été en Argentine, avait l'habitude de jouer avec sa soeur dans la «Boyita», la roulotte garée au fond du jardin. Mais cette année, tout est différent : ses parents se séparent et sa soeur, désormais adolescente, devient une étrangère pour elle. Alors Jorgelina part à la campagne en quête de Mario, le fils des paysans voisins. Ensemble, ils découvrent les mystères de leurs identités sexuelles. Un film sur l'éveil, une oeuvre intimiste raconté à hauteur d'enfant.

À LA CARTE

DÈS 3 ANS

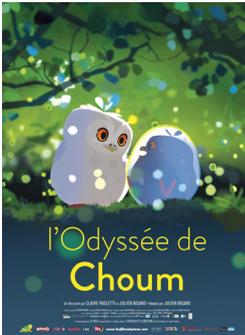


Nous voilà grands !

32 min

Nounourse, Lapinou et leurs amis ont grandi et sont devenus parents à leur tour. Après *Qui voilà ?* et *Coucou nous voilà !* retrouvez les merveilleux personnages de l'autrice et illustratrice Stina Wirsén et partagez maintenant les émotions et le quotidien de leurs enfants.

Thématiques : Adaptation roman jeunesse, exprimer ses émotions, liens familiaux, vivre ensemble.



L'Odyssée de Choum

38 min

Programme de 3 courts métrages.

Le Nid : Pour charmer ses compères, un bel oiseau se montre très créatif.

L'oiseau et la baleine : Une jeune baleine, séparée de sa famille, fait un bout de chemin avec un oiseau en cage.

L'Odyssée de Choum : Choum, la petite chouette, vient juste d'éclore lorsque la tempête renverse l'arbre qui l'abritait. Tombée du nid, la voilà qui s'élance cahin-caha poussant le second œuf de la nichée à la recherche d'une maman...

Thématiques : Liens familiaux, vivre ensemble, différence, aventure, amitié.



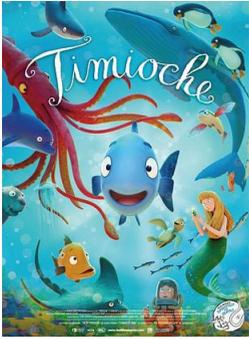
Premières Neiges

37 min - Disponible dès le 19/11/2025

La neige n'a pas son pareil pour faire des merveilles. Elle invite au jeu, bien sûr, mais aussi à la rêverie, au fantastique, à l'observation et à la découverte. Plaisir du toucher, sensation de froid, le blanc envahit l'écran. Ce programme, entre fictions, imaginaires et témoignages documentaires, raconte à hauteur d'enfants leurs premières neiges...

Thématiques : Eveil, entraide.

À LA CARTE



Timioche

41 min - Disponible à partir du 01/10/2025

Programme de 3 courts métrages

Le petit poisson qui racontait des histoires... Timioche, un petit poisson toujours en retard, adore inventer des excuses, souvent plus grosses que lui ! Jusqu'au jour où une mésaventure lui arrive vraiment...

D'après l'album illustré de Julia Donaldson et Axel Scheffler.

Thématiques : Vivre ensemble, surmonter ses peurs, différences, amitié.



La princesse et le rossignol

45 min - Disponible à partir du 08/10/2025

Programme de 3 courts métrages :

L'aigle et le roitelet : Le Monde des oiseaux doit élire son souverain. L'aigle royal s'avance, certain d'être le seul digne du trône. Aucun oiseau n'ose le contester... sauf le minuscule roitelet.

Moineaux : Dans un temple bouddhiste, de jeunes moines entament leur méditation sous le regard bienveillant du maître. Mais l'un d'eux, captivé par un moineau, se laisse distraire et le suit hors du monastère...

La princesse et le rossignol : Cerise, six ans, vit protégée par ses parents dans leur grande propriété. Passionnée par les oiseaux, elle ignore que son père l'empêche de prendre son envol.

Thématiques : Vivre ensemble, persévérance, amitié, émancipation, découverte du monde, lien familiaux.



La petite fanfare de Noël

40 min - Disponible à partir du 26/11/2025

Au cœur de l'hiver, la neige recouvre tout, et le silence s'installe doucement. Mais écoutez bien : dans ce grand calme blanc, mille sons vont bientôt éclore ! Tendez l'oreille et vous entendrez la forêt qui fredonne tout bas, la joyeuse cacophonie des petits yétis et la grande fanfare des ours et des renards. L'hiver a sa propre musique : saurez-vous l'entendre ? Car c'est avec la musique que la magie de Noël peut commencer !

Thématiques : Noël, famille, amitié.

À LA CARTE

DÈS 6 ANS

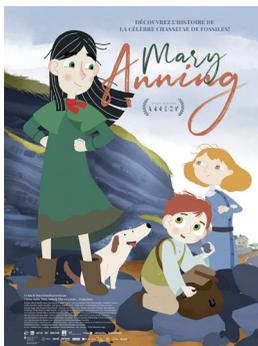


Les petits singuliers

47 min

Un programme de 4 courts métrages qui célèbre la singularité à travers des personnages uniques et captivants, dont les récits aideront les enfants à se construire un modèle d'acceptation et d'empathie.

Thématiques : Exprimer ses émotions, amitié, école, différence, harcèlement.



Mary Anning

72 min - Disponible dès le 17/09/2025

Dans l'Angleterre du XIXe siècle, Mary est une jeune fille passionnée par les fossiles, qu'elle cherche avec son père sur la plage, pour ensuite les vendre aux touristes. La mort soudaine du père jette la famille dans le désarroi : sans une source financière, ils vont bientôt devoir quitter leur maison et pire encore, pour Mary, sa bien aimée plage aux fossiles. Mais avant de mourir, son père lui a laissé un mystérieux message qui pourrait l'amener à bouleverser bien de choses...

Thématiques : Histoire, paléontologie, sciences, amitié.



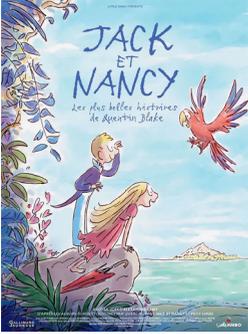
le secret des Mésanges

77 min - Disponible dès le 22/10/2025

Lorsque Lucie, 9 ans, arrive à Bectoile pour les vacances, elle n'a aucune idée des aventures qui l'attendent ! Sa mère Caro y mène des fouilles archéologiques avec son collègue Pierrot. Cette dernière a grandi dans ce même village qui est aussi le théâtre d'un secret de famille que Lucie s'apprête à découvrir. Guidée par un couple de mésanges et avec l'aide de son nouvel ami Yann, Lucie est bien décidée à se plonger dans son histoire familiale.

Thématiques : Liens familiaux, amitié, aventure, archéologie.

À LA CARTE



Jack et Nancy - Les plus belles histoires de Quentin Blake

52 min - Disponible dès le 15/10/2025

C'est quand le vent se lève que naissent les meilleures histoires ! C'est ainsi que Jack et Nancy s'envolent, accrochés à un parapluie magique, et qu'Angèle rencontre un minuscule oisillon tombé du ciel lors d'une tempête. Deux contes pleins de charme et d'humour adaptés des albums de Quentin Blake, où l'on parle d'amitié, de découvertes et de départs... mais aussi du bonheur de rentrer chez soi.

Thématiques : Adaptation littéraire.

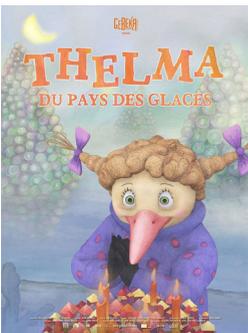


La vie de château, mon enfance à Versailles

78 min - Disponible dès le 15/10/2025

Violette a 8 ans, du caractère à revendre et un nouveau tuteur ! En effet, depuis la mort de ses parents, elle doit vivre chez son oncle Régis, agent d'entretien au château de Versailles. Lui, c'est un géant bourru, elle une petite fille têtue qui refuse de lui parler et fugue dès qu'elle peut ! Mais dans les coulisses dorées du Roi Soleil ces deux solitaires vont peu à peu s'approprier, apprendre à se connaître, et se découvrir une nouvelle famille...

Thématiques : Deuil, liens familiaux, histoire.



Thelma au pays des glaces

72 min - Disponible dès le 19/11/2025

Thelma est différente des autres pingouins du Pays des glaces : elle n'aime ni la neige, ni le froid, et encore moins l'eau glacée ; elle rêve aussi de pouvoir voler... Tout cela sans doute parce qu'elle a été élevée dans la Grande Forêt par un chat, Wilhem et une souris, Sophia. À l'approche de son cinquième anniversaire, Thelma décide de faire la fête avec ses amis. Mais alors qu'elle commence à craindre que son anniversaire ne vienne jamais, la voilà embarquée dans une aventure qui l'aidera à découvrir la valeur d'être fidèle à elle-même. Être un pingouin, ce n'est pas si mal après tout !

Thématiques : Différence, confiance en soi, amitié, liens familiaux.

À LA CARTE

DÈS 8 ANS



Arco

88 min - Disponible dès le 22/10/2025

En 2075, une petite fille de 10 ans, Iris, voit un mystérieux garçon vêtu d'une combinaison arc-en-ciel tomber du ciel. C'est Arco. Il vient d'un futur lointain et idyllique où voyager dans le temps est possible. Iris le recueille et va l'aider par tous les moyens à rentrer chez lui.

Festival du film d'animation d'Annecy 2025 : Cristal du long métrage.
Prix spécial de la fondation Gan pour le cinéma.

Thématiques : Amitié, mémoire, écologie, lien familiaux, anticipation.



Le chant des forêts

93 min - Disponible dès le 17/12/2025

Après La Panthère des neiges, Vincent Munier nous invite au coeur des forêts des Vosges. C'est ici qu'il a tout appris grâce à son père Michel, naturaliste, ayant passé sa vie à l'affut dans les bois. Il est l'heure pour eux de transmettre ce savoir à Simon, le fils de Vincent. Trois regards, trois générations, une même fascination pour la vie sauvage. Nous découvrirons avec eux cerfs, oiseaux rares, renards et lynx... et parfois, le battement d'ailes d'un animal légendaire : le Grand Tétrás.

Thématiques : Nature, place de l'homme, transmission, animaux sauvages, écologie.



Olivia

71 min - disponible dès le 21/01/2026

À 12 ans, Olivia voit son quotidien bouleversé du jour au lendemain. Elle va devoir s'habituer à une nouvelle vie plus modeste et veiller seule sur son petit frère Tim. Mais, heureusement, leur rencontre avec des voisins chaleureux et hauts en couleur va transformer leur monde en un vrai film d'aventure ! Ensemble, ils vont faire de chaque défi un jeu et de chaque journée un moment inoubliable.

D'après le roman La Vie est un film de Maite Carranza

Thématiques : Amitié, condition sociale, différences, vivre ensemble, liens familiaux.

SPECTACLES À VOIR EN FAMILLE

Pour cette nouvelle saison, l'Espace culturel Éole continue de proposer **des spectacles** à découvrir en famille au tarif attractif et **unique de 8 euros**, pour les adultes comme les enfants.



+5
ans

MIME/CLOWN

Glob

JEU. 18 DÉCEMBRE 19H

Durée : 1h05

"Deux clowns acrobatiques aussi étranges que drôles dans un spectacle poétique, comique et tellement doux !"

Dans une ambiance digne du Grand Nord, deux personnages étranges apparaissent sur scène. Arriveront-ils à savoir où ils sont... et où ils vont ? Ils attendent... qui ? Ou quoi ? Ils attendent que la vie passe, en cherchant quoi faire... Ils prennent le temps de regarder l'autre, de rire, de pleurer, de monter et de redescendre... Les surprises de la vie leur indiqueront peut-être quoi faire et où aller...

En attendant, ils n'ont qu'à se présenter pour susciter les rires et la joie du public. Les deux artistes combinent leurs talents de jongleurs, acrobates, musiciens et danseurs, pour transmettre une histoire qui met en valeur l'entraide et la fraternité.

Spectacle proposé dans le cadre du festival 7 à l'Ouest.
Plus d'informations : <https://septalouest.fr/>

"Tantôt drôles, tantôt émouvants, nos deux artistes inclassables nous offrent un spectacle de théâtre d'objets rempli de poésie, de surprises et de belles choses à regarder."

Et si les objets de tous les jours n'étaient pas seulement ce que l'on en voit, et que l'essentiel était invisible à nos yeux ? Imaginez que sous la forme apparemment inerte de nos passoirs, de nos pelles et autres binettes sommeillent des supers héros, des danseurs de flamenco, des animaux et moult personnages prêts à prendre vie.

En détournant les objets du quotidien d'un simple coup de pinceau, le plasticien Gilbert Legrand donne naissance à une galerie de personnages plus drôles et touchants les uns que les autres et crée chez le spectateur un sentiment de magie innocente et insouciante. Un mélange d'étonnement, de rire, et une émotion qui nous tire irrésistiblement vers l'enfance.



+3
ans

MARIONNETTES / THÉÂTRE D'OBJETS

**Le grand show des
petites choses**

MER. 7 JANVIER 16H

Durée : 40 min

SPECTACLES À VOIR EN FAMILLE

+7
ans



THÉÂTRE

Samuel

SAM. 7 MARS 20H30

Durée : 1h10

"Samuel est un hommage à la force, à l'ouverture, à la tolérance et à l'amour qui s'élève quand les peurs tombent."

Moi, je m'appelle Samuel. Je ne suis pas encore né. J'attends un tout petit peu avant de pointer le bout de mon nez parce que je sais que ça ne va pas être facile. Ça ne va pas être facile parce que je suis différent, je suis trisomique. Pour toi maman... bien sûr... Pour toi aussi papa... Tu ne pourras pas ouvrir une bouteille de champagne ni arriver au boulot en brandissant fièrement la photo de ton fils. Peut-être même que vous penserez ne pas me garder...

Bon, il me reste quelques semaines, il faut que je prenne des forces pour préparer mon arrivée parce que j'allais oublier de vous dire : j'ai plein de projets moi, plein

"C'est un livre qu'on ouvre, une histoire qui commence. L'histoire d'un périple, ordinaire, d'une minuscule épopée."

Et si les objets de tous les jours n'étaient pas seulement ce que l'on en voit, et que l'essentiel était invisible à nos yeux ? Imaginez que sous la forme apparemment inerte de nos passoires, de nos pelles et autres binettes sommeillent des supers héros, des danseurs de flamenco, des animaux et moult personnages prêts à prendre vie.

En détournant les objets du quotidien d'un simple coup de pinceau, le plasticien Gilbert Legrand donne naissance à une galerie de personnages plus drôles et touchants les uns que les autres et crée chez le spectateur un sentiment de magie innocente et insouciante. Un mélange d'étonnement, de rire, et une émotion qui nous tire irrésistiblement vers l'enfance.

+18
mois



THÉÂTRE D'OBJETS / IMAGES ANIMÉES

Comme une image

SAM. 21 MARS 9H30 ET 11H

Durée : 30 min

Réservations sur notre billetterie en ligne ou à l'accueil de l'Espace culturel
Éole sur nos horaires d'ouverture



Ciné- goûters

En partenariat avec le Théâtre Cinéma Jean Carmet de Mornant, nous vous proposons des ciné-goûters (ex : ciné-concert, ciné-danse, ciné-lanterne...) suivi d'un goûter pour petits et grands. Les séances auront lieu les premiers mercredis des vacances scolaires d'octobre 2025, février et avril 2026 à 16h.

Billetterie cinéma :

Tarif unique adulte : 8,50 €

Tarif unique – de 18 ans : 6,50 €

Abonnement 3 ciné-goûters adulte : 22,50 €

Abonnement 3 ciné-goûters – de 18 ans : 16,50 €

Ciné
Goûter



CINÉ-CONCERT

Doggo Ellie James

MERCREDI 22 OCT. | 16H

🕒 45 min 🎫 dès 4 ans

“Ciné-concert pop malicieux, Doggo est une caresse pour l'âme, une friandise pour petits et grands.”

Doggo met à l'honneur nos compagnons les plus mignons et attachants : les chiens ! Pour ce nouveau ciné-concert, Ellie James, fidèle à son style musical électro-pop à l'esprit doux et plein de fantaisie, signe une bande-son joyeusement mélancolique, cousue sur mesure au synthétiseur et à la harpe électronique. Soucieuse de livrer un spectacle aux contours soignés, la chanteuse d'origine britannique collabore avec la talentueuse illustratrice Tiffanie Pichon qui, de son coup de crayon naïf et coloré, habille les intermèdes entre chaque court-métrage pour un résultat poétique à l'esthétique Do It Yourself.

Avec les films :

Moon Dog de Mathieu Guimond

Oh My Dog ! de Chloé Alliez

Archie d'Ainslie Henderson

My Happy End de Milen Vitanov



Production : L'Armada Productions / **Musique et chant** : Ellie James / **Illustration, animation et scénographie** : Tiffanie Pichon / **Régie son et lumière** : Louise Prieur / **Coproduction** : La Soufflerie – Rezé (44), 6PAR4 – Laval (53), Asca – Beauvais (60), Clair Obscur – Festival Travelling – Rennes (35) / **Partenariat** : L'Association française du cinéma d'animation – Rennes (35) / **Soutiens** : Région Bretagne, Ministère de la Culture – DRAC Bretagne, CNCM, Rennes Métropole / **Crédit photo** : © Yoann Buffeteau.



CINÉ-CONCERT

Graines de géantes

Compagnie Victorie Music / Serena Fisseau & David Gubitsch

MERCREDI 11 FÉV. | 16H

🕒 40 min 🎒 dès 3 ans

"Elles sont géniales et géantes !"

Ce sont 5 courts métrages qui mettent à l'honneur des filles. Des filles géantes à l'écran oui, mais surtout des filles géantes par leurs actions et gestes du quotidien qui font d'elles des filles extraordinaires. Elles se questionnent, elles jouent, elles rêvent, elles s'entraident, elles dansent, elles chantent... elles vivent. Elles se connectent à elles-mêmes et aux autres et avec de simples gestes, de simples actions, elles transforment leur réalité "parfois difficile", en contes de fées.

Avec les films :

Odakint - Cache-cache de Judit Orosz

Entre deux sœurs d'Anne-Sophie Gousset et Clément Céard

Vague à l'âme d'Angel Binard et Cloé Coutel

Twin Trees d'Emmanuel Ollivier et Antoine Pateau



Chants, percussions et autres instruments insolites : Serena Fisseau / Création sonore, pad et claviers : Serena Fisseau et David Gubitsch / Crédit photo : © Pascal Olivier Schneider.



CINÉ-CONCERT

Jardins enchantés

Compagnie Loudmila Projets / Flaca Boonse et Alexis Moutzouris

MERCREDI 8 AVRIL | 16H

🕒 45 min 🎒 dès 3 ans

"Une ode à la nature portée par un univers musical imaginaire et poétique."

Dans une clairière, au milieu des hautes herbes ou dans le verger du roi, se cachent des mondes merveilleux : jardins envoûtants et forêts foisonnantes révèlent souvent de magnifiques secrets... Entre l'électroacoustique du paysage sonore et les musiques électroniques et improvisées inspirées du jazz, Flaca Boonse et Alexis Moutzouris apportent à l'univers onirique et émouvant du magnifique programme de six court-métrages d'animation, une atmosphère organique, bruitiste et délicate. Une forme spectaculaire entre prise de conscience écologique et ode aux écosystèmes, qui vient toucher au plus près les souvenirs d'enfance liés à la nature.

Avec les films :

Couchée de Débora Cheyenne Cruchon

Le roi et la poire de Nastia Voronina

Cache-Cache de Judit Orosz

Tulipe d'Andrea Love et Phoebe Wahl

L'oiseau et les abeilles de Lena von Döhren

Du iz tak ? de Galen Fo



Clarinete, clavier et bruitages : Alexis Moutzouris / Chant, musique électronique, clavier et bruitages : Flaca Boonse / Crédit photo : © Loudmila Projets.

MES NOTES

A series of 15 horizontal dotted lines for writing notes.

MES NOTES

A series of 15 horizontal dotted lines for writing notes.

Espace culturel Éole

16 rue centrale
69290 CRAPONNE
04 78 57 94 34

Horaires d'ouverture
Mercredi : 9h – 12h puis 16h – 20h
Vendredi : 16h – 20h
Dimanche : 15h30 – 18h30

Médiathèque l'Odysée

1 Chemin des Jardins d'Éole
69290 CRAPONNE
04 78 57 82 85

Horaires d'ouverture
Mardi : 15h00 - 19h00
Mercredi : 09h30 - 19h00
Vendredi : 15h00 - 19h00
Samedi : 09h30 - 17h00